

# Bibliografia Etnológica Macro-Jê

## Gerais

- CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. 1993. "Les études Gé". *L'Homme* nºs 126/127/128: 77-93.
- GROSS, Daniel R. 1979. "A New Approach to Central Brazilian Social Organization". In *Brazil. Anthropological Perspectives. Essays in Honor of Charles Wagley* (Maxine L. Margolis e William E. Carter, orgs.). Nova Iorque: Columbia University Press. pp. 321-342.
- GROSS, Daniel e outros. 1979. "Ecology and Acculturation among native peoples of Central Brazil". *Science*, vol. 206, nº 4422, págs. 1043-1050.
- MAYBURY-LEWIS, David. 1965b. "Some crucial distinctions in Central Brazilian ethnology". *Anthropos* 60: 340-358.
- MAYBURY-LEWIS, David (org.). 1979. *Dialectical Societies*. Cambridge: Harvard University Press.
- MELATTI, Julio Cezar. 1985. "Curt Nimuendajú e os Jê". *Série Antropologia* nº 49, Brasília: UnB- Departamento de Antropologia. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-nimuendaju.pdf>
- NIMUENDAJÚ, Curt. 2001. "A corrida de toras dos Timbira". Tradução de texto em alemão de 1934. *Mana* 7 (2): 151-194. Rio de Janeiro: UFRJ – Museu Nacional. [http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/biblio%3Animuendaju-2001-toras/nimuendaju\\_2001\\_toras.pdf](http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/biblio%3Animuendaju-2001-toras/nimuendaju_2001_toras.pdf)
- PERRONE-MOISÉS, Beatriz. 1998. "Índios livres e índios escravos: Os princípios da legislação indigenista no período colonial (séculos XVI a XVIII)". Em *História dos Índios no Brasil*, org. por Manuela Carneiro da Cunha. 2ª edição. São Paulo: Companhia das Letras, pp. 115-132. [http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/hist%3Ap115-132/p115-132\\_Perrone-Moises\\_Indios\\_livres\\_indios\\_escravos.pdf](http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/hist%3Ap115-132/p115-132_Perrone-Moises_Indios_livres_indios_escravos.pdf)
- PROUS, André. 1992. *Arqueologia brasileira*. Brasília: Editora Universidade de Brasília. Ler pp. 310-333.
- SEEGER, Anthony; DaMATTA, Roberto; VIVEIROS DE CASTRO, E.B. 1979. "A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras". Em "A construção da pessoa nas sociedades indígenas" (org. por Yonne de Freitas Leite), *Boletim do Museu Nacional*, Nova Série, Antropologia, nº 32, pp. 2-19. Rio de Janeiro.
- SOUZA, Marcela Coelho de. 2002. *O Traço e o Círculo: O conceito de parentesco entre os Jê e seus antropólogos*. Tese de doutorado. Rio de Janeiro: UFRJ – Museu Nacional. [http://www.uft.edu.br/neai/file/diss\\_marcela.pdf](http://www.uft.edu.br/neai/file/diss_marcela.pdf)
- URBAN, Greg. 1998. "A história da cultura brasileira segundo as línguas nativas". Em *História dos Índios no Brasil*, org. por Manuela Carneiro da Cunha. 2ª edição. São Paulo: Companhia das Letras, pp. 87-102. [http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/hist%3Ap87-102/p87-102\\_Urban\\_A\\_historia\\_da\\_cultura\\_brasileira\\_segundo\\_as\\_linguas\\_nativas.pdf](http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/hist%3Ap87-102/p87-102_Urban_A_historia_da_cultura_brasileira_segundo_as_linguas_nativas.pdf)
- WILBERT, Johannes & Karin SIMONEAU, orgs. 1984. *Folk Literature of the Gê Indians*. Vol. 2. Los Angeles: University of California (UCLA Latin American Studies, 58).

## Jês do Norte

- ALCANTARA NETO, Martiniano Sardeiro de. 2016. *Educação Formal e Saúde Alopática entre os Tapayúna (Kaykwakhratxi)*. Tese de doutorado. Brasília: UnB – ICS – Departamento de Antropologia. [http://repositorio.unb.br/bitstream/10482/22850/1/2016\\_MartinianoAlc%C3%A2ntaraNeto.pdf](http://repositorio.unb.br/bitstream/10482/22850/1/2016_MartinianoAlc%C3%A2ntaraNeto.pdf)
- ARNT, Ricardo, Lúcio Flávio PINTO, Raimundo PINTO (texto de) e Pedro MARTINELLI (ensaio fotográfico e relato). 1998. *Panará: a volta dos índios gigantes*. São Paulo: Instituto Socioambiental.

- AZANHA, Gilberto. 1984. *A forma "timbira": estrutura e resistência*. Dissertação de mestrado pela Universidade de São Paulo.
- BAMBERGER, Joan. 1967. *Environment and cultural classification: a study of the Northern Kayapó*. Tese de doutoramento por Harvard University.
- BAMBERGER, Joan. 1971. "The adequacy of Kayapó ecological adjustment". Em *Verhandlungen des XXXVIII Internationalen Amerikanistenkongresses Stuttgart-München, 12, bis 18. August 1968*. Vol. 3. Munique: Kommissionsverlag Klaus Renner. pp. 373-379.
- BAMBERGER, Joan. 1974. "Naming and the transmission of status in a Central Brazilian society". *Ethnology* 13 (4): 363-378.
- BARATA, Maria Helena. 1981. *Os Pukobyê e os Kupên: análise de um drama*. Dissertação de mestrado pelo Curso de Pós-graduação em Antropologia da Universidade de Brasília. (xerox).
- BARATA, Maria Helena. 1999. *Tupi-Guarani e Jê Timbira: Articulações Étnicas em Processo*. Tese de doutorado. Programa de Pós-graduação em Antropologia da Universidade de Brasília.
- BEHELANY, Fabiano Campelo. 2017. *SUASÊRI: A Caça e suas Transformações com os Panará*. Tese de doutorado. Brasília: UnB – ICS – Departamento de Antropologia.  
[http://repositorio.unb.br/bitstream/10482/24181/1/2017\\_FabianoCampeloBechelany.pdf](http://repositorio.unb.br/bitstream/10482/24181/1/2017_FabianoCampeloBechelany.pdf)
- CAMARGO, Nayara da Silva & TRINDADE, Nilson Santos. 2017. "Aspectos históricos, socioculturais e sociolinguísticos do povo Tapayuna". *Revista Espacios*, vol. 38, nº 57, pág. 18.  
<http://www.revistaespacios.com/a17v38n57/a17v38n57p18.pdf>
- CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. 1978. *Os Mortos e os Outros: Uma Análise do Sistema Funerário e a Noção de Pessoa entre os Índios Krahó*. São Paulo: Hucitec.  
<https://criticasobrenatural.files.wordpress.com/2015/03/manuela-carneiro-da-cunha-os-mortos-e-os-outros.pdf>
- CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. 1986. "Lógica do mito e da ação: O movimento messiânico canela de 1963". Em *Antropologia do Brasil: Mito, história, etnicidade* (de Manuela Carneiro da Cunha). São Paulo: Brasiliense e Edusp. pp. 13-52. [Traduzido de *L'Homme* 13 (4), 1973].
- CHIARA, Vilma. 1981. *L'Homme et l'Espace chez les Indiens Kraho – Etat de Goiás – Brasil*. Tese de doutorado de 3º ciclo em Antropologia Social. Paris: École des Hautes Études en Sciences Sociales.
- CROCKER, William H. 1962. *A method for deriving themes as applied to Canella Indian festival materials*. Tese de doutoramento por The University of Wisconsin (University Microfilms International)
- CROCKER, William H. 1990. *The Canela (Eastern Timbira), I: An ethnographic introduction*. Washington, D.C.: Smithsonian Institution Press (Smithsonian Contributions to Anthropology, 33). Disponível na internet: <http://anthropology.si.edu/canela/literature/monograph/toc.htm>
- CROCKER, William H. & CROCKER, Jean G. 2009. *Os Canelas: Parentesco, Ritual e Sexo em uma Tribo da Chapada Maranhense*. Rio de Janeiro: Museu do Índio (FUNAI). Tradução com pequenas modificações de *The Canela: Kinship, Ritual, and Sex in an Amazonian Tribe*, Belmont (California): Wadsworth/Thomson Learning, 2004, 2ª edição com pequenas modificações de *The Canela: Bonding through Kinship, Ritual, and Sex*, Holt, Rinehart and Winston, 1994.
- DAMATTA, Roberto. 1970. "Mito e anti-mito entre os Timbira". Em *Mito e linguagem social* (vários autores). Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.
- DAMATTA, Roberto. 1971a. "Uma breve reconsideração da morfologia social Apinayé". Em *Verhandlungen des XXXVIII Internationalen Amerikanistenkongresses Stuttgart-München, 12, bis 18. August 1968*. Vol. 3. Munique: Kommissionsverlag Klaus Renner. pp. 355-364.
- DAMATTA, Roberto. 1971b. "Les préssages Apinayé". Em *Mélanges Claude Lévi-Strauss* (Jean Pouillon & Pierre Maranda, orgs.). Haia: Mouton.
- DAMATTA, Roberto. 1976. *Um mundo dividido: a estrutura social dos índios Apinayé*. Petrópolis: Vozes.
- EWART, Elizabeth. 2005. "Fazendo pessoas e fazendo roças entre os Panará do Brasil Central". *Revista de Antropologia*, vol. 48, nº 1, pp. 9-35. São Paulo: USP – FFLCH.  
<http://www.scielo.br/pdf/ra/v48n1/a01v48n1.pdf>

- EWART, Elizabeth. 2015. "Coisas com as quais os antropólogos se preocupam: Grupos de descendência espacial entre os Panará". *Revista de Antropologia* 58 (1): 199-221. São Paulo: USP. <http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/102104/100520>
- GIRALDIN, Odair. 1997. *Cayapó e Panará: luta e sobrevivência de um povo Jê no Brasil Central*. Campinas: Editora da UNICAMP.
- GIRALDIN, Odair. 2000a. *Axpên Pyràk: História, Cosmologia, Onomástica e Amizade Formal Apinaje*. Tese de doutorado. Campinas: Unicamp – IFCH – Departamento de Antropologia. <https://www.cpei.ifch.unicamp.br/biblioteca/axpen-pyrak-historia-cosmologia-onomastica-e-amizade-formal-apinaje-vs-1-e-2>
- GIRALDIN, Odair. 2000b. "Relações entre forma de transmissão de amizade formal e sistemamatriimonial Apinaje". Comunicação apresentada no 24º Encontro Anual da ANPOCS (GT 04 – Etnologia Indígena). <http://www.anpocs.com/index.php/encontros/papers/24-encontro-anual-da-anpocs/gt-22/gt04-12/4745-ogiraldin-relacoes/file>
- HEELAS, Richard. 1979. *The Panara*. Tese de doutorado pela Universidade de Oxford.
- LADEIRA, Maria Elisa. 1982. *A troca de nomes e a troca de cônjuges: uma contribuição ao estudo do parentesco timbira*. Dissertação de mestrado pela Universidade de São Paulo.
- LANNA, Amadeu. 1967. "Aspectos econômicos da organização social dos Suyá". *Revista de Antropologia*, vol. 16/17, pp. 35-68. São Paulo.
- LARAIA, Roque de Barros & Roberto DA MATTA. 1979. *Índios e castanheiros: a empresa extrativa e os índios no médio Tocantins*. 2ª edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
- LAVE, Jean Carter. 1967. *Social taxonomy among the Krĩkati (Gê) of Central Brazil*. Tese de doutoramento por Harvard University. (mimeo).
- LAVE, Jean Carter. 1979. "Cycles and Trends in Krĩkati Naming Practices". Em Maybury-Lewis (org.), 1979, capítulo 1, pp. 16-44.
- LAZARIN, Marco Antônio & Telma CAMARGO DA SILVA. 1989. *Os Krahó do rio Vermelho: relatório de trabalho*. Goiânia: UFG-CEGRAF (Textos para Discussão, 10).
- LEA, Vanessa. 1995. "Casa-se do outro lado: um modelo simulado da aliança mebengokre (Jê)". Em *Antropologia do Parentesco: Estudos Ameríndios* (org. por Eduardo Viveiros de Castro). Rio de Janeiro: Editora UFRJ. pp. 321-359.
- LEA, Vanessa. 2012. *Riquezas Intangíveis de Pessoas Partíveis: Os Mëbêngôkre (Kayapó) do Brasil Central*. São Paulo: Edusp e Fapesp.
- LIMA, Daniela Batista de. 2012. "*Vamos amansar um branco para pegar as coisas*": *Elementos da Etnohistória Kajkhwakratxi-jê (Tapayuna)*. Dissertação de mestrado. Brasília: UnB – ICS – Departamento de Antropologia. [http://www.dan.unb.br/images/doc/Dissertacao\\_293.pdf](http://www.dan.unb.br/images/doc/Dissertacao_293.pdf)
- LIMA, Daniela Batista de. 2014. "Aldeia Kawêrêtxikô: Análise do processo de reorganização e reafirmação cultural e identitária dos Tapayuna". Comunicação apresentada na 29ª Reunião Brasileira de Antropologia, realizada em Natal em agosto de 2014. [http://www.29rba.abant.org.br/resources/anais/1/1401215941\\_ARQUIVO\\_DanielaLima.pdf](http://www.29rba.abant.org.br/resources/anais/1/1401215941_ARQUIVO_DanielaLima.pdf)
- LIMA, Daniela Batista de. 2014. "Os Tapayuna na História". *Campus* 15 (2): 43-69. Curitiba: UFPR. <http://revistas.ufpr.br/campus/article/view/43418/pdf>
- LUKESCH, Anton. 1976. *Mito e vida dos índios caiapós*. São Paulo: Pioneira e EDUSP.
- MAYBURY-LEWIS, David. 1960. "Parallel descent and the Apinayé anomaly". *Southwestern Journal of Anthropology* 16: 191-216.
- MELATTI, Julio Cezar. 1963. "O mito e o xamã". *Revista do Museu Paulista* (Nova Série) 14. Traduzido para o inglês em *Native South Americans* (Patricia J. Lyon, ed.). Boston: Little, Brown and Company. pp. 267-275. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-xama.pdf>

- MELATTI, Julio Cezar. 1967. *Índios e Criadores: A Situação dos Krahó na Area Pastoril do Tocantins*. Rio de Janeiro: Instituto de Ciências Sociais da UFRJ. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/livros/livro67.pdf>
- MELATTI, Julio Cezar. 1970. *O sistema social Krahó*. Tese de doutoramento pela Universidade de São Paulo. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/tese/teseindice.pdf>
- MELATTI, Julio Cezar. 1971. "Nominadores e genitores: um aspecto do dualismo Krahó". Em *Verhandlungen des XXXVIII Internationalen Amerikanistenkongresses Stuttgart-München, 12, bis 18. August 1968*. Vol. 3. Munique: Kommissionsverlag Klaus Renner. pp. 347-353. Republicado em *Leituras de Etnologia Brasileira* (Egon Schaden, org.). São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1976. pp. 139-148. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-nominadores.pdf>
- MELATTI, Julio Cezar. 1972. *O Messianismo Krahó*. São Paulo: Herder e EDUSP. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/livros/livro72.pdf>
- MELATTI, Julio Cezar. 1974. "Reflexões sobre algumas narrativas Krahó". *Série Antropologia* 8. Brasília: UnB-Departamento de Antropologia. Disponível na internet com título modificado para "Contos de guerra dos índios kraôs": <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-contos.pdf>
- MELATTI, Julio Cezar. 1976. "Corrida de toras". *Revista de Atualidade Indígena*, nº 1. Brasília: FUNAI. p. 38-45. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-toras.pdf>
- MELATTI, Julio Cezar. 1978. *Ritos de uma Tribo Timbira*. São Paulo: Ática (Ensaio, 53).
- MELATTI, Julio Cezar. 1981. "Indivíduo e Grupo: à Procura de uma Classificação dos Personagens Mítico-Rituais Timbiras". *Anuário Antropológico/79*: 99-130. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro. Disponível na internet: [http://www.dan.unb.br/images/pdf/anuario\\_antropologico/Separatas1979/anuario79\\_melatti.pdf](http://www.dan.unb.br/images/pdf/anuario_antropologico/Separatas1979/anuario79_melatti.pdf)
- MELATTI, Julio Cezar. 1982. "Nota sobre música Krahó". *Revista Goiana de Artes* 3 (1): 29-40. Goiânia: UFG. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-musica.pdf>
- MELATTI, Julio Cezar. 1992. "O julgamento dos mitos". *Ciência Hoje* 14 (84): 36-43. Disponível na internet: <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-julgamito.pdf>
- NEWTON, Dolores. 1974. "The Timbira hammock as a cultural indicator of social boundaries". Em *The human mirror: material and spatial images of man*. Baton Rouge: Louisiana State University Press. pp. 231-251.
- NIMUENDAJU, Curt. 1946. *The Eastern Timbira*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press. (University of California Publications in American Archaeology and Ethnology, 41). Disponível na internet: <http://anthropology.si.edu/canela/literaturefr.htm>
- NIMUENDAJU, Curt. 1956. "Os Apinayé". *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi* 12: iii-xiii e 1-146. Existe 2ª edição em português.
- POSEY, Darrell A. "Manejo da floresta secundária, capoeiras, campos e cerrados [Kayapó]". Em *Suma Etnológica* 1 (Berta Ribeiro, org.). Petrópolis: Vozes, Rio de Janeiro: FAPERJ e FINEP, Belém: FADESP. pp. 173-185 (cap. 11).
- POSEY, Darrell A. "Etnoentomologia de tribos indígenas da Amazônia". Em *Suma Etnológica* 1 (Berta Ribeiro, org.). Petrópolis: Vozes, Rio de Janeiro: FAPERJ e FINEP, Belém: FADESP. pp. 251-271 (cap. 14).
- POSEY, Darrell A. 1979. "Kayapó controla inseto com o uso adequado do ambiente". *Revista de Atualidade Indígena* 14: 47-58. Brasília: FUNAI. Na BCE: 39(05).
- POSEY, Darrell A. 1979. "Cisão dos Kayapó não impede crescimento populacional". *Revista de Atualidade Indígena* 16: 52-58. Brasília: FUNAI.
- POSEY, Darrell A. 1983. "O conhecimento entomológico Kayapó: etnometodologia e sistema cultural". *Anuário Antropológico/81*: 109-124. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, Fortaleza: UFC.
- POSEY, Darrell A. 1984. "Os Kayapó e a natureza". *Ciência Hoje* 2 (12): 34-41. Rio de Janeiro: SBPC.

- POSEY, Darrell A. 1983. "Indigenous knowledge and development: an ideological bridge to future". *Ciência e Cultura* 35 (7): 877-894.
- POSEY, Darrell A. "The keepers of the forest". *Garden*: 18-24. Cópia xerox sem mais referências.
- POSEY, Darrell A. 1985. "Indigenous management of tropical forest ecosystems: the case of the Kayapo indians of the Brazilian Amazon". *Agroforestry Systems* 3: 139-158.
- POSEY, Darrell A. 1981. "The Kayapo origin of night". *Latin American Indian Literatures* 5 (2): 59-63.
- POSEY, Darrell A. e mais seis autores. 1984. "Ethnoecology as Applied Anthropology in Amazonian Development". *Human Organization* 43 (2): 95-107.
- POSEY, Darrell A. "The journey to become a shaman: a narrative of sacred transition of the Kayapo indians of Brazil". *Latin American Indian Literatures*. Cópia xerox incompleta (p. 13-18) e sem outras referências.
- POSEY, Darrell A. 1982. "Time, space, and the interface of divergent cultures: the Kayapo indians of the Amazon face the future". *Revista de Antropologia* 25: 89-104.
- SANTOS, Hamilton Mentzingen dos. 1981. *Estudos ecológicos preliminares de uma reserva indígena*. Dissertação de graduação do Curso de Agronomia da Universidade de Brasília. (xerox).
- SCHWARTZMAN, Stephan. 1987. *The Panará of the Xingu National Park: the transformation of a society*. Tese de doutoramento na Universidade de Chicago.
- SCHWARTZMAN, Stephan. 1996. "Panará: a saga dos índios gigantes". *Ciência Hoje*, vol. 20, nº 119, pp. 26-35. Rio de Janeiro: SBPC.
- SEEGER, Anthony. 1980. "A identidade étnica como processo". *Anuário Antropológico*/78: 156-175.
- SEEGER, Anthony. 1980. *Os índios e nós: estudos sobre sociedades tribais brasileiras*. Rio de Janeiro: Campus.
- SEEGER, Anthony. 1981. *Nature and Society in Central Brazil: the Suyá Indians of Mato Grosso*. Cambridge (Mass.): Harvard University Press.
- SEEGER, Anthony. 1993. "Ladrões, mitos e história: Karl von den Steinen entre os suiás – 3 a 6 de setembro de 1884". Em *Karl von den Steinen: Um século de Antropologia no Xingu* (Vera Penteadó Coelho, org.). São Paulo: EDUSP/FAPESP. pp. 431-444.
- SETTI, Kilza. 1994/1995. "Os sons do *Përekahëk* no rio Vermelho: Um ensaio etnográfico dos fatos musicais *Krahô*". Em "Die Musikkulturen der Indianer Brasiliens" (org. por Antonio Alexandre Bispo). *Musices Aptatio*, Liber Anuarius 1994/1995, pp. 183-239. Roma: Consociatio Internationalis Musicae Sacrae. (O volume inclui também a versão em alemão do mesmo artigo).
- TURNER, Terence S. 1966. *Social structure and political organization among the Northern Cayapó*. Tese de doutoramento por Harvard University. (mimeo).
- TURNER, Terence. 1979a. "The Gê and Bororo societies as dialectical systems: A general model". Em Maybury-Lewis (org.), 1979, capítulo 5, pp.147-178.
- TURNER, Terence. 1979b. "Kinship, household, and community structure among the Kayapó". Em Maybury-Lewis (org.), 1979, capítulo 6, pp.179-214.
- TURNER, Terence. 1992. "Os Mebengokre Kayapó: História e Mudança Social — De Comunidades Autônomas para a Coexistência Interétnica". Em *História dos Índios no Brasil* (Manuela Carneiro da Cunha, org.). São Paulo: Companhia das Letras, FAPESP e SMC. pp. 311-338.
- VERSWIJVER, Gustaaf. 1978. "A história dos índios Kayapó". *Revista de Atualidade Indígena*, vol. 12, pp. 9-16. Brasília: Funai.
- VERSWIJVER, Gustaaf. 1883/1984. "Ciclos na práticas de nomeação Kaiapó". *Revista do Museu Paulista*, Nova Série, vol. 29, pp. 97-124. São Paulo.
- VERSWIJVER, Gustaaf. 1985. *Considerations on Mëkrãgnoti Warfare*. Tese de doutorado. Universidade de Gante (Gent, Bélgica).
- VIDAL, Lux Boelitz. 1977. *Morte e vida de uma sociedade indígena brasileira: os Kayapó-Xikrin do rio Cateté*. São Paulo: Hucitec.

- VIDAL, Lux Boelitz. 1988. "Os Kararaô do rio Iriri". Em *As hidrelétricas do Xingu e os povos indígenas* (Leinad Ayer O. Santos & Lúcia M.M. de Andrade, orgs.). São Paulo: Comissão Pró-Índio de São Paulo. pp. 159-161.
- VIDAL, Lux Boelitz. 1988. "Os Kayapó-Xikrin do Bacajá". Em *As hidrelétricas do Xingu e os povos indígenas* (Leinad Ayer O. Santos & Lúcia M.M. de Andrade, orgs.). São Paulo: Comissão Pró-Índio de São Paulo. pp. 165-171.
- VIDAL GIANNINI, Isabele. 1991. *A Ave Resgatada: "A Impossibilidade da Leveza do Ser"*. São Paulo: USP-FFLCH-DA (Dissertação de Mestrado, xerox).

### Jês Centrais

- ALMEIDA, Rita Heloisa de. 1985. *O aldeamento do Carretão: duas histórias*. Dissertação de mestrado pelo Curso de Pós-graduação em Antropologia da Universidade de Brasília. (xerox).
- ALMEIDA, Rita Heloisa de (org.). 2003. *Aldeamento do Carretão segundo os seus herdeiros tapuios: Conversas gravadas em 1980 e 1983*. Brasília: FUNAI – CGDOC.
- GIACCARIA, Bartolomeu & HEIDE, Adalberto. 1975a. *Xavante (Auwẽ Uptabi: povo autêntico): pesquisa histórico-etnográfica*. São Paulo (Publicações do Museu Regional Dom Bosco, 3).
- GIACCARIA, Bartolomeu & HEIDE, Adalberto. 1975b. *Jerônimo Xavante Conta: Mitos e Lendas*. Campo Grande (Publicações do Museu Regional Dom Bosco, 4).
- GIACCARIA, Bartolomeu & HEIDE, Adalberto. 1975c. *Jerônimo Xavante sonha: contos e sonhos*. Campo Grande (Publicações do Museu Regional Dom Bosco, 5).
- JURUNA, Mário. 1984. *Discursos de liberdade 1983/1984: discursos e projetos de lei apresentados pelo Deputado Mário Juruna*. Brasília: Câmara dos Deputados-Centro de Documentação e Informação.
- LOPES DA SILVA, Aracy. 1986. *Nomes e Amigos: da Prática Xavante a uma reflexão sobre os Jê*. São Paulo: USP-FFLCH (Antropologia, 6).
- LOPES DA SILVA, Aracy. 1989. "Social practice and the ontology in Akwe-Xavante naming and myth". *Ethnology* 28 (4): 331-341.
- LOPES DA SILVA, Aracy. 1992. "Dois Séculos e Meio de História Xavante". Em *História dos Índios no Brasil* (Manuela Carneiro da Cunha, org.). São Paulo: Companhia das Letras, FAPESP e SMC. pp. 357-378.
- MAYBURY-LEWIS, David. 1965a. *The savage and the innocent*. Londres: Evans. Há tradução para o português.
- MAYBURY-LEWIS, David. 1984. *A Sociedade Xavante*. Tradução de Aracy Lopes da Silva. Rio de Janeiro: Francisco Alves.
- NIMUENDAJU, Curt. 1942. *The Šerente*. Los Angeles: The Southwest Museum (Publications of the Fredrick Webb Hodge Anniversary Publication Fund, 4).
- SANTOS, Ana Flávia Moreira. 1997a. *Do Terreno dos Caboclos do Sr. São João à Terra Indígena Xakriabá: As Circunstâncias da Formação de um Povo. Um Estudo sobre a Construção Social de Fronteiras*. Dissertação de mestrado. Brasília: UnB – ICS – Departamento de Antropologia.
- SANTOS, Ana Flávia Moreira. 1997b. "Índios e Possesores: Considerações sobre o conceito de identidade. Uma reavaliação do caso xakriabá". *Anuário Antropológico/96*: 127-144. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro.

### Jês do Sul

- BALDUS, Herbert. 1979 [1937]. "O culto aos mortos entre os Kaingang de Palmas". Em *Ensaio de Etnologia Brasileira* (de H. Baldus). 2ª edição. São Paulo: Companhia Editora Nacional, Brasília: Instituto Nacional do Livro. pp. 8-33.
- BECKER, Ítala Irene Basile. 1976. *O índio Kaingáng no Rio Grande do Sul*. São Leopoldo: UNISINOS-Instituto Anchietano de Pesquisas (Pesquisas, Antropologia, 29).

- CAPISTRANO DE ABREU, J. 1975. "Os guaianazes de Piratininga". Em *Caminhos antigos e povoamento do Brasil* (de J. Capistrano de Abreu). 4ª edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, Brasília: INL. pp. 11-16.
- COELHO DOS SANTOS, Sílvio. 1975. *Educação e sociedades tribais*. Porto Alegre: Movimento.
- COELHO DOS SANTOS, Sílvio. 1970. *A integração do índio na sociedade regional: a função dos postos indígenas em Santa Catarina*. Florianópolis: UFSC.
- COELHO DOS SANTOS, Sílvio. 1973. *Índios e brancos no sul do Brasil: a dramática experiência dos Xokleng*. Florianópolis: Edeme.
- DEMARQUET, Sonia de Almeida. 1983. "Os Xokleng de Ibirama (uma comunidade de Santa Catarina)". *Boletim do Museu do Índio*, Documentação 3. Rio de Janeiro: FUNAI.
- HENRY, Jules. 1964. *Jungle people: a Kaingáng tribe of the highlands of Brazil*. Nova Iorque: Vintage Books. (Observação: Kaingáng aqui deve ser entendido em sentido amplo; na verdade, o livro trata dos Xókleng).
- MONTAGNER, Delvair. 1976. *Aspectos da organização social dos Kaingáng paulistas*. Brasília: FUNAI-DGPC-DEP.
- MOTA, Lúcio Tadeu. 1994. *As guerras dos índios Kaingang — A história épica dos índios Kaingang no Paraná (1769-1924)*. Maringá: Editora da Universidade Estadual de Maringá.
- MOURA PIRES, Maria Lígia. 1975. *Guarani e Kaingáng no Paraná: um estudo das relações intertribais*. Dissertação de Mestrado em Antropologia pela Universidade de Brasília.
- MOURA PIRES, Maria Lígia & Alcida Rita RAMOS. 1980. "Bugre ou índio: Guarani e Kaingang no Paraná". Em *Hierarquia e simbiose: relações intertribais no Brasil* (Alcida Rita Ramos, org.). São Paulo: HUCITEC, Brasília: INL. pp. 183-240.
- NAMEM, Alexandre Machado. 1994. *Botocudo: uma história de contacto*. Florianópolis: Editora da UFSC e Editora da FURB.
- NIMUENDAJU, Curt. 1993a [1913]. "Notas sobre a organização religiosa e social dos índios Kaingang". Em *Etnografia e Indigenismo – Sobre os Kaingang, os Ofaié-Xavante e os índios do Pará* (de C. Nimuendaju, org. e introd. por Marco Antonio Gonçalves). Campinas: Editora da UNICAMP. pp. 57-66.
- NIMUENDAJU, Curt. 1993b [1913]. "Notas sobre a festa Kiki-ko-ia dos Kaingang". Em *Etnografia e Indigenismo – Sobre os Kaingang, os Ofaié-Xavante e os índios do Pará* (de C. Nimuendaju, org. e introd. por Marco Antonio Gonçalves). Campinas: Editora da UNICAMP. pp. 67-69.
- NIMUENDAJU, Curt. 1993c [1913]. "O jaguar na crença dos Kaingang do Paraná". Em *Etnografia e Indigenismo – Sobre os Kaingang, os Ofaié-Xavante e os índios do Pará* (de C. Nimuendaju, org. e introd. por Marco Antonio Gonçalves). Campinas: Editora da UNICAMP. pp. 71-75.
- POURCHET, Maria Júlia. 1983. *Ensaio e pesquisas Kaingáng*. São Paulo: Ática.
- SCHADEN, Francisco. 1972. "Xokleng e Kaingáng (notas para um estudo comparativo)". Em *Homem, cultura e sociedade no Brasil* (Egon Schaden, org.). Petrópolis: Vozes. pp. 79-89.
- SIMONIAN, Ligia Terezinha Lopes. 1981. *Terra de Posseiros — Um estudo das políticas sobre terras indígenas*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: UFRJ-Museu Nacional.
- SIMONIAN, Ligia Terezinha Lopes. 1993. *"This Bloodshed Must Stop": Land claims on the Guarita and Uru-Eu-Wau-Wau reservations, Brazil*. Tese de doutorado. Nova Iorque: City University of New York.
- URBAN, Gregory P. 1978. *A model of Shokleng social reality*. Tese de doutoramento pelo Departamento de Antropologia de The University of Chicago.
- VEIGA, Juracilda. 2006. *Aspectos Fundamentais da Cultura Kaingang*. Campinas: Editora Curt Nimuendajú. [Originalmente *Organização Social e Cosmovisão Kaingang: Uma Introdução ao Parentesco, Casamento e Nominação em uma Sociedade Jê Meridional*. Dissertação de mestrado. Campinas: Unicamp, 1992].
- VIEIRA HELM, Cecília Maria. 1974. *A integração do índio na estrutura agrária do Paraná*. Tese de livre-docência na Universidade Federal do Paraná.

- VIEIRA HELM, Cecília Maria. 1977. *O índio camponês assalariado em Londrina: relações de trabalho e identidade étnica*. Tese apresentada ao Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes da Universidade Federal do Paraná, inscrita no Concurso para Professor Titular na Disciplina "Antropologia Brasileira".
- WIESEMANN, Ursula. 1960. "Semantic category of 'good' and 'bad' in relation to Kaingang personal names". *Revista do Museu Paulista* (nova série) 12.
- WIESEMANN, Ursula. 1964. "Children of mixed marriage in relation to Kaingang society". *Revista do Museu Paulista* (nova série) 15.
- WIESEMANN, Ursula. 1970. "Purification among the Kaingáng-Indians today". *Zeitschrift für Ethnologie* 95 (1).

### Carajás e javaés

- FÉNELON COSTA, Maria Heloisa. 1978. *A arte e o artista na sociedade karajá*. Brasília: FUNAI.
- FORTUNE, David & FORTUNE, Gretchen. 1975. "Karajá men's-women's speech differences with social correlates". *Arquivos de Anatomia e Antropologia* 1, p. 111-124. Rio de Janeiro: Instituto de Antropologia Prof. Souza Marques.  
[http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/biblio%3Afortune-1975-karaja/fortune\\_1975\\_karaja.pdf](http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/biblio%3Afortune-1975-karaja/fortune_1975_karaja.pdf)
- LIMA FILHO, Manuel Ferreira. 1995. *Hetohokỹ — Um rito Karajá*. Goiânia: Editora da Universidade Católica de Goiás.
- MELO TAVEIRA, Edna Luísa. 1982. *Etnografia da cesta karajá*. Goiânia: Editora da Universidade Federal de Goiás (Coleção Teses Universitárias, 22).
- RODRIGUES, Patrícia de Mendonça. 1993. *O Povo do Meio: Tempo, Cosmo e Gênero entre os Javaé da Ilha do Bananal*. Dissertação de Mestrado pelo Curso de Pós-graduação em Antropologia da Universidade de Brasília.
- RODRIGUES, Patrícia de Mendonça. 1995. "Alguns aspectos da construção do gênero entre os Javaé da ilha do Bananal". *Cadernos Pagu* 5: 131-147. Disponível na internet:  
<http://www.pagu.unicamp.br/files/cadpagu/Cad05/pagu05.06.pdf>
- RODRIGUES, Patrícia de Mendonça. 2005. "De corpo aberto: O poder tecnológico dos não índios no mito e na cosmologia Javaé". *Habitus*: 3 (1): 125-143. Goiânia: UCG – Instituto Goiano de Pré-história e Antropologia. Disponível em na internet:  
<http://seer.ucg.br/index.php/habitus/article/view/217/171>
- RODRIGUES, Patrícia de Mendonça. 2006. "Vida cerimonial e luto entre os Javaé". *Revista de Estudos e Pesquisas* 3 (1/2): 107-131. Brasília: FUNAI. Disponível na internet:  
[http://www.funai.gov.br/projetos/Plano\\_editorial/Pdf/REP3-2-1/04Vida\\_cerimonial\\_e\\_luto\\_entre\\_os\\_Javae\\_Patricia\\_de\\_Medonca\\_Rodrigues.pdf](http://www.funai.gov.br/projetos/Plano_editorial/Pdf/REP3-2-1/04Vida_cerimonial_e_luto_entre_os_Javae_Patricia_de_Medonca_Rodrigues.pdf)
- RODRIGUES, Patrícia de Mendonça. 2007. "O Meio como o lugar da História". *Campos* 8 (1): 33-44. Disponível na internet: <http://ojs.c3sl.ufpr.br/ojs2/index.php/campos/article/view/9551/6624>
- TORAL, André Amaral de. 1992. *Cosmologia e Sociedade Karajá*. Dissertação de mestrado. Rio de Janeiro: UFRJ – Museu Nacional.  
[http://www.andretoral.com.br/\\_img/autor/cosmologia\\_e\\_sociedade\\_karaja.pdf](http://www.andretoral.com.br/_img/autor/cosmologia_e_sociedade_karaja.pdf)

### Bororo e Umutina

- ALBISETTI, C. & A.J. VENTURELLI. 1962a. *Enciclopédia Bororo*. Vol. 1. Campo Grande (Publicações do Museu Regional Dom Bosco, 1).
- ALBISETTI, C. & A.J. VENTURELLI. 1962b. *Enciclopédia Bororo*. Vol. 2. Campo Grande (Publicações do Museu Regional Dom Bosco, 2).
- ALBISETTI, C. & A.J. VENTURELLI. 1976. *Enciclopédia Bororo*. Vol. 3. Campo Grande (Publicações do Museu Regional Dom Bosco, 3).

- COLBACCHINI, A. & C. ALBISETTI. 1942. *Os Boróros orientais Orarimogodógue do planalto oriental de Mato Grosso*. São Paulo: Companhia Editora Nacional (Brasília, Grande Formato, vol. 4).  
<http://www.brasiliana.com.br/obras/os-bororos-orientais-orarimogodogue-do-planalto-central-de-mato-grosso>
- CROCKER, Jon Christopher. 1967. *The social organization of Eastern Bororo*. Tese de doutoramento por Harvard University.
- CROCKER, Jon Christopher. 1969a. "Reciprocity and hierarchy among the Eastern Bororo". *Man* 4: 44-48.
- CROCKER, Jon Christopher. 1969b. "Men's house associates among the Eastern Bororo". *Southwestern Journal of Anthropology* 25: 236-260.
- CROCKER, Jon Christopher. 1971. "The dialectics of Bororo social reciprocity". Em *Verhandlungen des XXXVIII Internationalen Amerikanistenkongresses Stuttgart-München, 12, bis 18. August 1968*. Vol. 3. Munique: Kommissionsverlag Klaus Renner. pp. 387-391.
- CROCKER, Jon Christopher. 1973. "Ritual and social structure". Em *The roots of ritual* (J. Shaugnessy, org.). Grand Rapids: Erdman's.
- CROCKER, Jon Christopher. 1977. "My brother the parrot". Em *The social use of metaphor* (J.D. Sapir & J.C. Crocker, orgs.). Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- CROCKER, Jon Christopher. 1985. *Vital Souls: Bororo Cosmology, Natural Symbolism, and Shamanism*. Tucson: The University of Arizona Press.
- HARTMANN, Thekla. 1967. *A nomenclatura botânica dos Borôro (materiais para um ensaio etno-botânico)*. São Paulo: USP-Instituto de Estudos Brasileiros (Publicação 6).
- NOVAES, Sylvia Caiuby. 1986. *Mulheres Homens e Heróis: Dinâmica e permanência através do cotidiano da vida Bororo*. São Paulo: USP-FFLCH (Antropologia, 8). 274 p., il.
- NOVAES, Sylvia Caiuby. 1993. *Jogos de Espelhos: Imagens da representação de si através dos outros*. São Paulo: Edusp. 263 p., il.
- NOVAES, Sylvia Caiuby. 2006. "Funerais entre os Bororo. Imagens da refiguração do mundo." *Revista de Antropologia* 49 (1): 283-315. São Paulo: USP – FFLCH – Departamento de Antropologia. [Número em homenagem a Joanna Overing].  
<http://www.scielo.br/pdf/ra/v49n1/v49n1a09.pdf>
- RAMOS, Alcida Rita & MONZILAR, Eliane. 2016. "Umutina: Um exercício de humanismo interétnico". *Série Antropologia* 453. Brasília: UnB – ICS – DAN.  
[http://www.dan.unb.br/images/pdf/serie\\_antropologia/Serie\\_453.pdf](http://www.dan.unb.br/images/pdf/serie_antropologia/Serie_453.pdf)
- SCHULTZ, Harald. [1954]. *Vinte e três índios resistem à civilização*. São Paulo: Melhoramentos.
- SCHULTZ, Harald. 1961/62. "Informações etnográficas sobre os Umutina". *Revista do Museu Paulista*, Nova Série, 13: 75-313 (mais 96 fotos nas pranchas I a X, entre as pp. 314 e 315 e nas pranchas XI a XCVI entre as pp. 332 e 333 — A série de fotos, por falha de revisão, está interrompida por uma série suíá, pertencente ao artigo seguinte, do mesmo autor).
- VIERTLER, Renate Brigitte. 1976. *As aldeias Bororo: alguns aspectos de sua organização social*. São Paulo: Coleção Museu Paulista (Série Etnologia, 2).
- VIERTLER, Renate Brigitte. 1982. *Aroe J'Aro — Implicações adaptativas das crenças e práticas funerárias dos Bororos do Brasil Central*. Tese de livre-docência apresentada ao Departamento de Ciências Sociais da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, 1982.
- VIERTLER, Renate Brigitte. 1990. *A Duras Penas: Um histórico das relações entre índios Bororo e "civilizados" no Mato Grosso*. São Paulo: USP-FFLCH (Antropologia, 16). 212 p., il.
- WILBERT, Johannes & Karin SIMONEAU, orgs. 1983. *Folk Literature of the Bororo Indians*. Los Angeles: University of California (UCLA Latin American Studies, 57).

### Ricbactsas

- ARRUDA, R.S.V. 1992. *Os Rikbaktsa. Mudança e tradição*. Tese de doutorado em Ciências Sociais. São Paulo: PUC.
- ATHILA, Adriana Romano. 2006. *ARRISCANDO CORPOS: Permeabilidade, alteridade e as formas de socialidade entre os Rikbaktsa (Macro-Jê) do Sudoeste Amazônico*. Tese de Doutorado em Antropologia. Rio de Janeiro: UFRJ – IFCS.  
<http://livros01.livrosgratis.com.br/cp011638.pdf>
- DORNSTAUDER, Pe. João Evangelista. 1975. *Como pacifiquei os Rikbáktsa*. São Leopoldo: Instituto Anchietano de Pesquisas (Pesquisas [História 17]).
- HAHN, Robert. 1976. *Rikbacka categories of social relations: an epistemological analysis*. Tese de doutorado pela Universidade de Harvard. Segundo Paula Pires (2009, p. 191), existe uma versão para o português de tradutor desconhecido e publicação autônoma.
- HAHN, Robert. 1981. "Missionaries and frontiersmen as agents of social change among the Rikbakca". Em *Is God an American? An anthropological perspective of the missionary work of the Summer Institute of Linguistics*, org. por Soren Hvalkof e Peter Aaby. Copenhagen: IWGIA e Londres: Survival International. pp. 85-107.  
[https://www.iwgia.org/images/publications//0177\\_Is\\_God\\_an\\_American.pdf](https://www.iwgia.org/images/publications//0177_Is_God_an_American.pdf)
- PACINI, Aloir. 1999. *Pacificar: Relações interétnicas e territorialização dos Rikbaktsa*. Dissertação de Mestrado em Antropologia. Rio de Janeiro: UFRJ – Museu Nacional.  
<http://comin.org.br/static/arquivos-publicacao/relacoes-interetnicas-1282915485.pdf>
- PEREIRA, Adalberto Holanda. 1973. *Os espíritos maus dos Nanbikuára e quinze lendas dos Rikbáktsa*. São Leopoldo: UNISINOS-Instituto Anchietano de Pesquisas (Pesquisas, Antropologia, 25).
- PIRES, Paula Wolthers de Lorena. 2009. *Rikbaktsa: Um estudo de parentesco e organização social*. São Paulo: USP – FFLCH – Departamento de Antropologia.  
<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8134/tde-03022010-102032/pt-br.php>

### Guatós

- FLORENCE, Hercules. 1977. *Viagem Fluvial do Tietê ao Amazonas de 1825 a 1829*. Tradução do Visconde de Taunay. São Paulo: Cultrix e Edusp. (Com gravuras do Autor).
- MARTINELLI, Fabio Silva. 2011. "O registro e a organização do mapa Guató". I Seminário Internacional dos Espaços de Fronteira, realizado em setembro de 2011 no Campus Mal. C. Rondon da Uniãoeste, PR.  
<http://cac-php.unioeste.br/eventos/geofronteira/anais2011/Arquivos/Artigos/TERRITORIOS/Artigo127.pdf>
- OLIVEIRA, Jorge Eremites de. 1995. *Os Argonautas Guató: Aportes para o conhecimento dos assentamentos e da subsistência dos grupos que se estabeleceram nas áreas inundáveis do Pantanal Matogrossense*. Dissertação de mestrado em História. Porto Alegre: PUC-RS.  
<http://www.anchietano.unisinos.br/publicacoes/textos/oliveira1995/oliveira%201995.pdf>
- SCHMIDT, Max. 1942. *Estudos de Etnologia Brasileira: Peripécias de uma viagem entre 1900 e 1901 e seus resultados etnológicos*. Tradução de Catharina Baratz Cannabrava. São Paulo: Companhia Editora Nacional (Brasiliana, Grande Formato, vol. 2).  
<http://www.brasiliana.com.br/obras/estudos-de-etnologia-brasileira-peripeccias-de-uma-viagem-entre-1900-e-1901-e-seus-resultados-etnologicos/preambulo/1/texto>

### Ofaiés

- BORGONHA, Mirtes Cristiane. 2006. *História e Etnografia Ofayé: Estudo sobre um grupo indígena do Centro Oeste Brasileiro*. Dissertação de mestrado. em Antropologia Social. Florianópolis: UFSC.  
[http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/tese%3Aborgonha-2006/borgonha\\_2006.pdf](http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/tese%3Aborgonha-2006/borgonha_2006.pdf)
- NIMUENDAJU, Curt. 1993d [1912-13]. "Cartas das expedições aos Ofaié". Em *Etnografia e Indigenismo – Sobre os Kaingang, os Ofaié-Xavante e os índios do Pará* (de C. Nimuendaju, org. e introd. por Marco Antonio Gonçalves). Campinas: Editora da UNICAMP. pp. 83-99.

NIMUENDAJU, Curt. 1993e. "Relatório sobre os Xavante de Mato Grosso (1913)". Em *Etnografia e Indigenismo – Sobre os Kaingang, os Ofaié-Xavante e os índios do Pará* (de C. Nimuendaju, org. e introd. por Marco Antonio Gonçalves). Campinas: Editora da UNICAMP. pp. 101-137.

RIBEIRO, Darcy. 1974. "Notícia dos Ofaié-Xavante". Em *Uirá sai à procura de Deus – Ensaios de Etnologia e Indigenismo* (de D. Ribeiro). Rio de Janeiro: Paz e Terra. pp. 85-130. Publicado anteriormente na *Revista do Museu Paulista* (Nova Série) 5, 1951.

### Macro-jês do Nordeste

BANDEIRA, Maria de Lourdes. 1972. *Os Kariris de Mirandela: um grupo indígena integrado*. Universidade Federal da Bahia (Estudos Baianos 6).

BRASILEIRO, Sheila. 1999. "Povo indígena Kiriri: Emergência étnica, conquista territorial e faccionalismo". Em *A Viagem da Volta* (João Pacheco de Oliveira, org.), Rio de Janeiro: Contra Capa, pp. 173-196.

FOTI, Miguel Vicente. 1991. *Resistência e segredo: relato de uma experiência de antropólogo com os Fulniô*. Dissertação de mestrado em Antropologia pela Universidade de Brasília (digitada).

HERNÁNDEZ DÍAZ, Jorge. 2015. *Los Fulni-ô – Lo Sagrado del Secreto: Construcción y defensa de la identidad en un pueblo indígena del Nordeste brasileño*. Quito: Abya-Yala, Oaxaca: Universidad Autónoma "Benito Juárez".

NANTES, Pe. Martinho de. 1979. *Relação de uma missão no rio São Francisco (Relação sucinta e sincera da missão do padre Martinho de Nantes, pregador capuchinho, missionário apostólico no Brasil entre os índios chamados cariris)*. Tradução e comentários de Barbosa Lima Sobrinho. São Paulo: Companhia Editora Nacional (Brasiliana, 368), Brasília: INL.  
[http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/biblio%3Anantes-1979-relacao/Nantes\\_1979\\_Relacao\\_OCR.pdf](http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/biblio%3Anantes-1979-relacao/Nantes_1979_Relacao_OCR.pdf)

PINTO, Estevão. 1956. *Etnologia brasileira (Fulniô — Os últimos tapuias)*. São Paulo: Companhia Editora Nacional (Brasiliana, 285).

POMPA, Maria Cristina. 2001. *Religião como Tradução: Missionários, Tupi e "Tapuia" no Brasil Colonial*. Tese de doutorado. Campinas: Unicamp – IFCH – Departamento de Antropologia. Ler capítulos 6, 7, 8 e 9.  
<http://repositorio.unicamp.br/handle/REPOSIP/280432?mode=full>

PUNTONI, Pedro. 2000. *A Guerra dos Bárbaros: Povos indígenas e a colonização do sertão nordeste do Brasil, 1650-1720*. São Paulo: Hucitec, Edusp e Fapesp.

ROSALBA, Lélia Maria Fernandes Garcia. 1976. "O posto indígena de Mirandela". *Boletim do Museu do Índio*, Documentação 1. Rio de Janeiro: FUNAI.

TRUJILLO FERRARI, Alfonso. 1957. *Os Kariri, o crepúsculo de um povo sem história*. São Paulo: Escola de Sociologia e Política de São Paulo (Publicações Avulsas da Revista *Sociologia*, 3).

### Macro-jês do Leste

AGUIAR, José Otávio. 2010. "Quem eram os índios Puri-Coroado da mata central de Minas Gerais no início dos oitocentos? Contribuições dos relatos de Eschwege e Freyreiss para uma polêmica (1813-1836)". *Revista Mosaico* 4 (2): 197-211.  
<http://tede2.pucgoias.edu.br/index.php/mosaico/article/viewFile/2382/1468>

ALMEIDA MARCATO, Sonia de. 1979. "A repressão aos Botocudos em Minas Gerais". *Boletim do Museu do Índio*, Etno-história 1. Rio de Janeiro: FUNAI.

ALMEIDA MARCATO, Sonia de. 1980. "O indigenismo oficial e os Maxakali (séculos XIX e XX)". Em *Índios Maxakali: resistência ou morte* (Marcos Magalhães Rubinger, Maria Stella de Amorim & Sonia de Almeida Marcato). Belo Horizonte: Interlivros. pp. 119-199.

AMORIM, Maria Stella de. 1980. "Os Maxakali e os brancos". Em *Índios Maxakali: resistência ou morte* (Marcos Magalhães Rubinger, Maria Stella de Amorim & Sonia de Almeida Marcato). Belo Horizonte: Interlivros. pp. 98-117.

ARANTES, Luana Lazzeri. 2006. *Diferenças Indissolúveis: Um Estudo sobre a Sociabilidade Borum*. Dissertação de Mestrado. Brasília: UnB – ICS – Departamento de Antropologia.

- CARVALHO, Maria Rosário G. de. 1977. *Os Pataxó de Barra Velha: Seu Subsistema Econômico*. Dissertação de mestrado pela Universidade Federal da Bahia (dat.).
- EMMERICH, Charlotte & Ruth MONSERRAT. 1975. "Sobre os Aimorés, Krens e Botocudos. Notas Lingüísticas". *Boletim do Museu do Índio*, Antropologia 3. Rio de Janeiro: FUNAI.
- MELLO E ALVIM, Marília Carvalho de. 1963. "Diversidade Morfológica entre os índios 'Botocudos'" do leste brasileiro (século XIX) e o 'Homem de Lagoa Santa'". *Boletim do Museu Nacional*, Antropologia 23. Rio de Janeiro.
- PALAZZOLO, [Frei] Jacinto. 1945. *Nas selvas dos vales do Mucuri e do rio Doce. Como surgiu a cidade de Itambacuri*. Petrópolis: Vozes.
- PARAÍSO, Maria Hilda B. 1992. "Repensando a política indigenista para os Botocudos no século XIX". *Revista de Antropologia* 35: 75-90. São Paulo: USP.  
<http://www.revistas.usp.br/ra/article/view/111329/109545>
- PARAÍSO, Maria Hilda B. 1998. "Os Botocudos e sua trajetória histórica". Em *História dos índios no Brasil* (Manuela Carneiro da Cunha, org.). 2ª edição. São Paulo: Companhia das Letras, FAPESP e Secretaria Municipal de Cultura. pp. 413-430.  
[http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/hist%3Ap413-430/p413-430\\_Paraiso\\_Os\\_Botocudos\\_e\\_sua\\_trajetoria\\_historica.pdf](http://etnolinguistica.wdfiles.com/local--files/hist%3Ap413-430/p413-430_Paraiso_Os_Botocudos_e_sua_trajetoria_historica.pdf)
- POPOVICH, Harold. s.d. "The Sun and de Moon, a Maxakali text". Summer Institute of Linguistics.  
<https://www.sil.org/system/files/reapdata/15/65/98/156598146213039361854239801646084980926/MXSunMoo.pdf>
- RUBINGER, Marcos Magalhães. 1980. "Maxakali, o povo que sobreviveu: estudo de fricção interétnica em Minas Gerais". Em *Índios Maxakali: resistência ou morte* (Marcos Magalhães Rubinger, Maria Stella de Amorim & Sonia de Almeida Marcato). Belo Horizonte: Interlivros. pp. 9-97.

### Verbetes sobre povos macro-jês

disponíveis na enciclopédia Povos Indígenas no Brasil, do Instituto Socioambiental  
(<http://pib.socioambiental.org/pt>):

- ALMEIDA, Rita Heloísa de. 1999. "Tapuío".
- ARRUDA, Rinaldo S.V. 1998. "Rikbaktsa".
- BRASILEIRO, Sheila. 2003. "Kiriri".
- CARVALHO, Maria Rosário & SOUZA, Jurema Machado de Andrade. 2005. "Paraxó Hã-Hã-Hã".
- CROCKER, William H. 2002. "Canela".
- DUTRA, Carlos Alberto dos Santos. 2005. "Ofaié".
- Equipe de Edição. 2004. "Panará".
- Equipe de Edição. 2006. "Xakriabá".
- Equipe de Edição. 2009. "Umutina".
- Equipe de Edição & SILVA, Giovani José da. 2008. "Guató".
- FERRAZ, Iara. 2000. "Gavião Parakatêjê".
- GRAHAM, Laura. 2008. "Xavante".
- HERNÁNDEZ DÍAZ, Jorge. 1998. "Fulni-ô".
- LADEIRA, Maria Elisa & AZANHA, Gilberto. 2003. "Apinajé".
- LADEIRA, Maria Elisa & AZANHA, Gilberto. 2005. "Krikati".
- LIMA FILHO, Manuel Ferreira. 1999. "Karajá".
- MELATTI, Julio Cezar. 1999. "Krahô".
- MELATTI, Julio Cezar. 1999. "Timbira".

- PARAISO, Maria Hilda Baqueiro. 1998. "Krenák".
- PARAISO, Maria Hilda Baqueiro. 1999. "Maxakalí".
- PAULA, Luís Roberto de. 1999. "Xerente".
- RODRIGUES, Patrícia de Mendonça. 1999. "Javaé".
- SEEGER, Anthony. 2003. "Kisêdjê".
- SERPA, Paulo. 2001. "Bororo".
- TOMMASINO, Kimiye & FERNANDES, Ricardo Cid. 2001. "Kaingang".
- TORAL, André. 1998. "Avá-Canoeiro".
- TORAL, André. 2001. "Karajá do Norte".
- TORAL, André. 2004. "Tapirapé".
- VERSWIJVER, Gustaaf. 2002. "Kayapó".
- VIDAL GIANNINI, Isabelle. 2001. "Xikrin Kayapó".
- WIJK, Flavio Braune. 1999. "Xokleng".